

# ONTPLOOI JOUW TALENT

## BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNST

### KIJKDAGEN BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNST

Vrijdag 21 juni van 17.00 tot 22.00 uur  
Zaterdag 22 en zondag 23 juni van 14.00 tot 18.00 uur  
Vrijtijdscentrum, Sint-Jorisplein 20 in Tienen

Kijkdagen filialen zie [www.tienen.be/art](http://www.tienen.be/art).

### LAUREATENTONSTELLING 2DE EN 4DE GRAAD

Vernissage vrijdag 14 juni om 18.00 uur (2de graad)  
en 19.00 uur (4de graad)  
Finnisage woensdag 26 juni om 19.00 uur  
Voormalig Suikermuseum, Grote Markt 6 in Tienen

### LAUREATENTONSTELLING 3DE GRAAD

Vernissage vrijdag 7 juni om 19.00 uur  
Loopt t/m woensdag 26 juni  
Exporimte VTC, Sint-Jorisplein 20 in Tienen

## EERSTE GRAAD

- VAN 6 TOT 7 JAAR -

**BEELDATELIER  
KINDEREN** : 2 lestijden per week gedurende 2 jaar  
Tekenen, schilderen, boetseren, werken met gips, druktechnieken, onderzoek, experiment en ruimtelijk werk.

## TWEEDE GRAAD

- VAN 8 TOT 11 JAAR -

**BEELDATELIER  
KINDEREN** : 2 lestijden per week gedurende 4 jaar  
Tekenen, schilderen, boetseren, druktechnieken, ruimtelijk werk, experimenteren met diverse materialen en eigentijdse technieken en werken met natuurlijke grondstoffen.

## DERDE GRAAD

- VAN 12 TOT 17 JAAR -

**BEELDATELIER  
JONGEREN** : 4 lestijden per week gedurende 6 jaar  
of 2 lestijden per week gedurende 7 jaar  
(traag traject enkel in Tielt-Winge en Boutersem)  
Waarnemingstekenen, boetseren, fotografie, ruimtelijke installaties, mixed media en de studie van verschillende technieken. Jouw leefwereld en interessesfeer vormen het uitgangspunt voor de atelieropdrachten.

**ATELIER  
AUDIOVISUELE  
KUNST &  
DIGITALE  
MEDIA (NIEUW)** : 4 lestijden per week gedurende 6 jaar  
We experimenteren en creëren met licht, beeld in 2D en 3D, geluid, animatietechnieken en digitale media. Het atelier combineert traditionele technieken (tekenen, schilderen en boetseren) met beeldverwerkingsprogramma's, videomapping en media. Het multimedialab laat je kennismaken met fotografie, film, 3D-printing en lasercutting.

## DERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

**BEELDATELIER  
VOLWASSENEN** : 4 lestijden per week gedurende 2 jaar  
Waarnemingstekenen is een belangrijk onderdeel. Je maakt kennis met verschillende materialen en technieken zoals keramiek, boetseren, druktechnieken, schilderen, mouleren en het maken van assemblages. Avond- of dagcursus.

## VIERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

8 lestijden per week gedurende 5 jaar of  
4 lestijden per week gedurende 10 jaar (NIEUW)

Vanaf dit schooljaar kan je ofwel je hoofdatelier volledig volgen, ofwel binnen je hoofdatelier voor één vierde van de lestijden een keuzeatelier kiezen.

Alle opties van het 5-jarig traject komen in aanmerking wanneer je 8 lestijden per week volgt. Alle opties van het 10-jarig traject komen in aanmerking wanneer je 4 lestijden per week volgt. Dit voor beide trajecten met uitzondering van sounddesign en keramiek. Klascapaciteit van max. 18 leerlingen per atelier.

4 of 8 lestijden per week

**TEKENKUNST**  
Zowel het klassiek als het experimenteel tekenen komt aan bod. Er wordt veel gewerkt met natuurlijke grondstoffen. Dag- of avondcursus of een combinatie van beide.

**SCHILDERKUNST**

4 of 8 lestijden per week  
We maken je vertrouwd met de beeldelementen en technieken die het begrip 'schilderkunst' inhoudt. Thema's als portret, stilleven en landschap komen aan bod, maar er is ook ruimte voor eigenzinnige beeldtaal. Het atelier is een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren, zowel inhoudelijk, technisch als vormelijk. Avond- of dagcursus.

8 lestijden per week

**KERAMIEK**  
Vanuit een initiatie in de elementaire plastische begrippen en een vormeloze massa, leren we doelgericht de diverse keramische technieken beheersen. In de loop van het traject komt er meer ruimte voor eigen inbreng en persoonlijke vormgeving. Avondcursus.

4 of 8 lestijden per week

**NON-TOXISCHE  
GRAFIEK**  
Grafische druktechnieken zoals etsen, monotype en houtsnede komen aan bod, maar ook stiftdruk en andere nieuwe technieken. Aan de hand van deze manuele drukvormen ga je experimenteren en combineren en ontwikkel je een eigen beeldtaal. Avond- en weekendatelier.

**PROJECTATELIER**

4 of 8 lestijden per week  
Het projectatelier is als een laboratorium: een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren. Het veronderstelt een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten via modules. Je maakt cross-overs tussen de verschillende ateliers binnen onze academie. Avond- of weekendcursus.

4 lestijden per week

**LEVEND  
MODEL**  
De academie heeft binnen haar verschillende ateliers een grote traditie in het werken naar levend model. De benadering is multidisciplinair: er wordt zowel getekend, geschilderd met inkt en bisters, als ruimtelijk gewerkt. Dagcursus.

4 lestijden per week gedurende 10 jaar

**SOUND-  
DESIGN  
(NIEUW)**  
Je krijgt een stevige basis geluidsleer. Je leert goede geluidsoptnames maken, ontdekt alle ins en outs van synthesizers en elektronische muziekproductie en leert hoe je die kennis kan toepassen in je eigen projecten. Of je nu installaties wil maken, een filmsoundtrack, soundscape of jingle bij een podcast ... Alles kan aan bod komen, zolang het maar geluid maakt. Sounddesign is een laboatelier waar geluid en beeld elkaar vinden. Avondcursus.

## KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN (NIEUW)

8 lestijden per week gedurende 2 jaar

**SPECIALISATIE**  
Voor het atelier tekenkunst, schilderkunst en keramiek wordt er een specialisatieatelier ingericht. Dit richt zich tot zelfstandige leerlingen die al een brede bagage op zak hebben en zich willen verdiepen in een specifiek artistiek atelier. Max. 5 plaatsen per atelier.

ACADEMIE  
REGIO  
TIENEN

INFOBROCHURE  
2019-2020

MAAK ONZE  
ACADEMIE  
DE JOUWWE!

MUZIEK : BEELDDE &  
WOORD : AUDIOVISUELE  
DANS : KUNST

[WWW.TIENEN.BE/ART](http://WWW.TIENEN.BE/ART)