

ONTPLOOI JOUW TALENT

BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST

EERSTE GRAAD - VAN 6 TOT 7 JAAR -

BEELDATELIER KINDEREN 2 lestijden per week gedurende 2 jaar
Tekenen, schilderen, boetseren, werken met gips, druktechnieken, onderzoek, experiment en ruimtelijk werk.

TWEDE GRAAD - VAN 8 TOT 11 JAAR -

2 lestijden per week gedurende 4 jaar
Tekenen, schilderen, boetseren, druktechnieken, ruimtelijk werk, experimenteren met diverse materialen en eigentijdse technieken en we werken met natuurlijke grondstoffen van onze grondstoffentuin.

TWEDE GRAAD - VAN 10 TOT 11 JAAR

STEAM-ATELIER (NIEUW)! 2 lestijden per week
Voor zij die durven experimenteren met wetenschap, techniek, engineering en mathematics maar dan in functie van de **A** die staat voor ARTS. Spelenderwijs leer je via artistieke projecten kennismaken met de wereld van gisteren en morgen.

DERDE GRAAD - VAN 12 TOT 17 JAAR -

BEELD-ATELIER JONGEREN 4 lestijden per week gedurende 6 jaar
Waarnemingstekenen, boetseren, fotografie, ruimtelijke installaties, mixed media en de studie van verschillende technieken. Jouw leefwereld en interessesfeer vormen het uitgangspunt voor de atelieropdrachten.

4 lestijden per week gedurende 6 jaar
We experimenteren en creëren met licht, beeld in 2D en 3D, geluid, animatietechnieken, character design en digitale media. Het atelier combineert traditionele technieken (waarnemingstekenen, fotografie, schilderen en boetseren) met beeldverwerkingsprogramma's, videomapping. Het multimedialab laat je kennismaken met fotografie, film, 3D-printing en lasercutting.

ATELIER AUDIOVISUELE KUNST & DIGITALE MEDIA

DERDE GRAAD - VANAF 18 JAAR -

BEELD-ATELIER VOLWASSENEN 4 lestijden per week gedurende 2 jaar
Waarnemingstekenen is een belangrijk onderdeel. Je maakt kennis met verschillende materialen en technieken zoals keramiek, druktechnieken, schilderen, mouleren en het maken van assemblages.

4 lestijden per week gedurende 2 jaar
In dit atelier leer je de basisprincipes van het ambachtelijk draaien.

INITIATIEATELIER FUNCTIONELE KERAMIEK (NIEUW)

VIERDE GRAAD - VANAF 18 JAAR -

8 lestijden per week gedurende 5 jaar of 4 lestijden per week gedurende 10 jaar

4 of 8 lestijden per week
Zowel het klassiek-, anatomisch en waarnemingstekenen als het experimenteel tekenen komt aan bod. Er wordt gewerkt met diverse (natuurlijke) grondstoffen.

TEKEN-KUNST

SCHILDER-KUNST

4 of 8 lestijden per week
We maken je vertrouwd met de beeldelementen en technieken die het begrip 'schilderkunst' inhoudt. Thema's als portret, stillven en landschap komen aan bod, maar er is ook ruimte voor eigenzinnige beeldtaal. Het atelier is een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren, zowel inhoudelijk, technisch als vormelijk.

8 lestijden per week
Vanuit een initiatie in de elementaire plastische begrippen en een vormeloze massa, leren we doelgericht de diverse keramische technieken beheersen. In de loop van het traject komt er meer ruimte voor eigen inbreng en persoonlijke vormgeving.

KERAMIEK

DRAAI-ATELIER (NIEUW)

4 of 8 lestijden per week
Functionele keramiek. Hier ligt de nadruk op ambachtelijke draaitechnieken.

4 of 8 lestijden per week
Grafische druktechnieken zoals etsen, monotype en houtsnede komen aan bod, maar ook stiftdruk en andere nieuwe technieken. Aan de hand van deze manuele drukvormen ga je experimenteren en combineren en ontwikkel je een eigen beeldtaal.

NON-TOXISCHE GRAFIEK

PROJECT-ATELIER

4 lestijden per week
Het projectatelier is als een laboratorium: een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren. Het veronderstelt een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten via modules. Je maakt cross-overs tussen de verschillende ateliers binnen onze academie.

4 of 8* lestijden per week
De academie heeft binnen haar verschillende ateliers een grote traditie in het werken naar levend model. De benadering is multidisciplinair: er wordt zowel getekend, geschilderd met inkt en bisterters, als ruimtelijk gewerkt. *Indien je de lessen van Tienen combineert met het atelier In Kortenaken.

LEVEND MODEL 2D-3D

4 lestijden per week
Het atelier is als een laboratorium: een plaats van zoeken, onderzoeken, experimenteren en verdiepen. Het veronderstelt een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten. Je maakt cross-overs tussen verschillende disciplines: schilderkunst, tekenkunst, grafiek, kunstexploratie. *Enkel in Lubbeek.

*BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST (NIEUW)

SOUND-DESIGN

4 lestijden per week
Unieke optie in Vlaanderen! Je krijgt een stevige basis geluidsleer. Je leert goede geluidsopnames maken, ontdekt alle ins en outs van synthesizers en elektronische muziekproductie en leert hoe je die kennis kan toepassen in je eigen projecten. Of je nu installaties wil maken, een filmsoundtrack, soundscape of jingle bij een podcast ... Alles kan aan bod komen, zolang het maar geluid maakt. Sounddesign is een laboatelier waar geluid en beeld elkaar vinden.

8 lestijden per week
Deze nieuwe richting is er voor leerlingen met een persoonlijk artistiek project, waarbij 2 ateliers dienen gecombineerd te worden. Het atelier richt zich tot zelfstandige leerlingen die al een brede bagage op zak hebben of reeds een artistiek traject hebben afgelegd binnen de academie. Alle bestaande ateliers binnen de academie bieden de mogelijkheid hun project te realiseren. Er is één lesmoment voorzien waarin de Cross-overmentor hen inhoudelijk begeleidt. De praktische uitwerking gebeurt echter in verschillende ateliers. Het resultaat, proces, dient steeds een mengvorm te zijn van de gebruikte technieken in de 2 verschillende ateliers.

CROSS-OVER PROJECT (NIEUW)

KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN

8 lestijden per week gedurende 2 jaar
Voor het atelier tekenkunst, schilderkunst en keramiek wordt er een specialisatieatelier ingericht. Dit richt zich tot zelfstandige leerlingen die al een brede bagage op zak hebben en zich willen verdiepen in een specifiek artistiek atelier.

SPECIALISATIE

ACADEMIE REGIO TIENEN

INFOBROCHURE
2020-2021

MAAK ONZE ACADEMIE DE JOUWE!

MUZIEK
WOORD
DANS

BEELDENE EN
AUDIOVISUELE
KUNST

WWW.TIENEN.BE/ART