

# PODIUMKUNSTEN

(MUZIEK, WOORDKUNST-DRAMA, DANS)

## WIST JE DAT JE KAN KIEZEN UIT VOLGENDE INSTRUMENTEN?

Accordeon, althoorn, bariton, basgitaar, bugel, cello, contrabas, cornet, dwarsfluit, elektrische gitaar, eufonium, fagot, gitaar, harp, hobo, hoorn, klarinet, orgel, piano, saxofoon, slagwerk (drums en melodisch), trombone, trompet, tuba, viool, zang, diatonisch accordeon, folkviool, folkgitaar, folkzang, doedelzak.

## EERSTE GRAAD

- VAN 4 TOT 7 JAAR -

1 lesuur per week

Spelenderwijs leer je zingen, toneel spelen, bewegen en muziek maken met Orff- en slagwerkinstrumentjes.

**KINDER-ACADEMIE**

- VAN 6 TOT 7 JAAR -

1 lesuur per week

**DANSINITIATIE**

Het dansplezier staat centraal, maar we werken ook aan je creatieve en sociale ontwikkeling.

## TWEDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde: min. 8 jaar

1 lesuur per week

Aan de hand van gedichtjes en toneeltjes duiken we in de wereld van woorden en verbeelding. Spreekdurf, een juiste uitspraak en expressie staan voorop.

**WOORD-ATELIER**

**DANSLAB**

2 lessen per week

We werken voornamelijk op de klassieke ballettechniek, maar laten je ook al proeven van moderne dans, zodat je later een bewuste keuze tussen de verschillende dansvormen kan maken.

- VAN 8 TOT 12 JAAR -

2 uur muzieklab en

1 uur instrument per week

**MUZIEKLAB/INSTRUMENT**

De cursus muzieklab leert je 4 jaar lang, tweemaal per week, het 'alfabet' van de muziek. Daarnaast volg je ook 1 uur per week een instrument naar keuze.

- VAN 12 TOT 15 JAAR -

2 uur muzieklab en 1 uur instrument per week

Ben je minstens 12 jaar jong en wil je starten met muzieklessen? Dan kom je in onze jongerenklas terecht. Vanaf het prille begin volg je zowel muzieklab als instrument.

**MUZIEKLAB/INSTRUMENT**

- VANAF 15 JAAR -

2 uur muzieklab en 1 uur instrument per week

**MUZIEKLAB/INSTRUMENT**

Kies je voor een algemene, klassieke opleiding of voor de Pop'sCool & Jazzacademy? De algemene opleiding legt de nadruk op het klassieke repertoire, terwijl pop en jazz focussen op het 'lichtere' genre.

## DERDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde muziek & dans: basiscompetenties 2de graad behaald / Toelatingsvoorwaarde woordkunst-drama: min. 15 jaar

3 lessen per week

**MUZIEK**

Kies je voor een algemene, klassieke opleiding of voor de Pop'sCool & Jazzacademy? In beide opleidingen volg je 1 uur instrumentles, 1 uur groepsmusiceren en 1 uur Culture Club per week, dus 3 uur in totaal. De algemene opleiding legt de nadruk op het klassieke repertoire, terwijl pop en jazz focussen op het 'lichtere' genre. Je kan ook kiezen om zelf muziek te creëren in onze opleiding muziek schrijven! Je volgt 1 uur muziekcreatie, 1 uur Culture Club en 1 uur instrument per week.

2 lessen per week

In de dramastudio maak je al improviserend kennis met de basis van het toneelspelen. Tijdens het uur verteltheater ga je aan de slag met tekstmateriaal.

**WOORDKUNST-DRAMA**

**DANSLAB**

2 tot 3 lessen per week

Vanaf de 3de graad bouw je verder op de reeds verworven fysieke en artistieke vaardigheden en kan je kiezen tussen lessen klassieke dans (+ pointes) en/of hedendaagse dans.

## VIERDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde: basiscompetenties 3de graad behaald

2 lessen per week

**MUZIEK**

Je hebt de 3de graad afgerond en maakt in de 4de graad zelf de keuze tussen 2 studierichtingen: vertolkend of creërend. Wil je graag bestaande muziek interpreteren en hierbij een zo hoog mogelijk niveau behalen? Kies dan voor vertolkend. Of zie je jezelf meer als creërend muzikant door het leven te gaan, die regelmatig ook zelf muziek componeert?

2 lessen per week

In de 4de graad kies je voor speltheater (toneel) of verteltheater. Dit wordt aangevuld met 1 uur kunst- en cultuuratelier per week, waarbij het bijwonen van toneelvoorstellingen centraal staat.

**WOORDKUNST-DRAMA**

**DANSLAB**

3 lessen per week

De opties van de 3de graad worden voortgezet in de 4de graad. We streven tijdens 3 lessen per week naar meer inleving en uitdrukking bij de dansbeweging.

In deze 3 jaar durende opleiding kunnen dansers met een degelijke basis hedendaagse dans zich verdiepen in de wereld van het choreograferen. Je leert je eigen danstaal ontwikkelen en inzicht verwerven in het gebeuren achter de schermen van een dansvoorstelling.

**DANSLAB CREËREND DANSER HEDENDAAGSE DANS**

## BUITENBEENTJES

Toelatingsvoorwaarde: basiscompetenties 3de graad behaald

**DIRIGENT**

Dit is een cursus voor zowel dirigenten in spe, als voor dirigenten met heel wat ervaring. We maken onderscheid tussen vocale directie (koor) en instrumentale directie (symfonisch en hababra). Slagtechniek, analyse, instrumentenleer ... Werkelijk alles komt aan bod in deze individuele cursus. Ben jij de nieuwe Von Karajan? Wees er dan snel bij, want het aantal plaatsen is beperkt!

Toelatingsvoorwaarde: 15 tot 18 jaar

3 lessen per week

Heb je 1001 verhalen in je hoofd? Of schrijf je graag poëzie? In deze driejarige opleiding staan schrijftechnieken en schrijfbegeleiding centraal. Je krijgt inspirerende oefeningen en overwint je writer's block!

**SCHRIJFATELIER VOOR JONGEREN**

Toelatingsvoorwaarde: vanaf 18 jaar

3 lessen per week

Ben je minstens 18 jaar en schrijf je graag? In deze driejaar durende opleiding word je ondergedompeld in schrijftechnieken en verken je verschillende genres. Inspirerende oefeningen en schrijfbegeleiding staan centraal.

**SCHRIJFATELIER VOOR VOLWASSENEN**

**DANSLAB**

2 tot 3 lessen per week

Ben je minstens 18 jaar, heb je al een basis klassieke dans en voel je de dansmicrobe terug kriebelen? Wij richten een speciale klas in voor volwassenen met voorkennis. Op die manier kan je in deze lessen je danspassie opnieuw ontdekken.

**VOLWASSENEN**

Een muziekcursus op maat van mensen met een fysieke en/of mentale beperking. Voor de cursisten wordt er een rijke leeromgeving gecreëerd die prikkelt en uitdaagt. Naast de ontwikkeling van instrumentenkennis en het gevoel voor klankkleur, ritme, improvisatie en stemgebruik, besteden we vooral aandacht aan het sociale aspect van samen musiceren, podiumpresentatie, het kanaliseren van emoties en het communiceren via klank.

**MUSIC FOR SPECIALS**

2 lessen per week

**MUZIEK-GESCHIEDENIS**

In deze cursus kom je terecht in een groep geïnteresseerden van verschillende leeftijden en muzikale achtergronden. Voorkennis is niet nodig, een goede dosis nieuwsgierigheid en muzikale interesse wel. Er wordt thematisch gewerkt en dit liefst in voorbereiding van een concert- of operabezoek of een tentoonstelling. We verdiepen ons inzicht in de stijlperiodes, we beluisteren heel veel muziek en verbinden de levens van componisten met elkaar tot een rijk verhaal.

2 lessen per week

Er wordt een nieuwe dimensie gecreëerd in de Academie Regio Tienen vestigingsplaats Lubbeek! Vanaf 1 september 2020 richten wij als enige academie in onze regio de opleiding folk en wereldmuziek in! Heb jij zin om een typisch folkinstrument te leren (diatonisch accordeon, folkgitaar, folkviool, folkzang, doedelzak ...)? Schrijf je dan als de bliksem in voor deze nieuwe opleiding! Het aantal plaatsen is beperkt en het aanbod van folkinstrumenten is afhankelijk van de interesse. Contacteer ons indien je graag meer informatie wil.

**FOLK- EN WERELD MUZIEK (NIEUW)**

## INSCHRIJVINGEN

**HERINSCHRIJVINGEN**

Vanaf dinsdag 16 juni om 18.00 uur t/m woensdag 30 september. Inschrijven gebeurt online via [www.tienen.be/art](http://www.tienen.be/art).

**INSCHRIJVINGSGELD**

Vanaf dinsdag 9 juni om 18.00 uur t/m woensdag 30 september. Inschrijven gebeurt online via [www.tienen.be/art](http://www.tienen.be/art).

**NIEUWE INSCHRIJVINGEN OF VERANDEREN VAN STUDIERICHTING**

» Jongeren (4 t/m 17 jaar): € 68 / verminderd tarief € 44  
» Volwassenen (18 t/m 24 jaar): € 134  
» Volwassenen (vanaf 25 jaar): € 318 / verminderd tarief € 134

**Proeflessen**

Nieuwe leerlingen kunnen proeflessen volgen van 1 t/m 20 september.

## CONTACT

Hoofdschool:  
Grote Markt 3 - 3300 Tienen  
tel 016 80 56 88  
[muziekacademie@tienen.be](mailto:muziekacademie@tienen.be)  
Openingsuren  
Ma tot vr van 14.00 tot 20.00 uur  
Za van 09.00 tot 13.00 uur

**AFDELING PODIUMKUNSTEN**

**AFDELING BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST**

Sint-Jorisplein 20 - 3300 Tienen  
tel 016 80 56 99  
[tekenacademie@tienen.be](mailto:tekenacademie@tienen.be)  
Openingsuren  
Wo van 10.00 tot 20.00 uur  
Do en vr van 16.00 tot 20.00 uur  
Za van 09.00 tot 12.00 uur

**ART HEFT OOK VESTIGINGEN IN**

Kumtich, Oplinter, Boutersem, St.-Joris-Winge, Tielt, Hoegaarden, Kortenaeken, Waanrode, Glabbeek, Lubbeek, Pellenberg en Linden. Raadpleeg [www.tienen.be/art](http://www.tienen.be/art) voor het aanbod.

[www.tienen.be/art](http://www.tienen.be/art)  
[f](https://www.facebook.com/academieregiotienen) [i](https://www.instagram.com/academieregiotienen) /academieregiotienen

Een uitgave van dienst communicatie i.s.m. ART.

ART



Beeldende en audiovisuele kunst  
Podiumkunsten

## ONTPLOOI JOUW TALENT

# BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST

## EERSTE GRAAD

- VAN 6 TOT 7 JAAR -

### BEELDATELIER KINDEREN

**2 lestijden per week gedurende 2 jaar**  
Tekenen, schilderen, boetseren, werken met gips, druktechnieken, onderzoek, experiment en ruimtelijk werk.

## TWEDE GRAAD

- VAN 8 TOT 11 JAAR -

**2 lestijden per week gedurende 4 jaar**  
Tekenen, schilderen, boetseren, druktechnieken, ruimtelijk werk, experimenteren met diverse materialen en eigentijdse technieken en we werken met natuurlijke grondstoffen van onze grondstoffentuin.

### BEELDATELIER KINDEREN

## TWEDE GRAAD

- VAN 10 TOT 11 JAAR



### STEAM-ATELIER (NIEUW)!

**2 lestijden per week**  
Voor zij die durven experimenten met wetenschap, techniek, engineering en mathematics maar dan in functie van de **A** die staat voor ARTS. Spelenderwijs leer je via artistieke projecten kennismaken met de wereld van gisteren en morgen.

## DERDE GRAAD

- VAN 12 TOT 17 JAAR -

### BEELDATELIER JONGEREN

**4 lestijden per week gedurende 6 jaar**

Waarnemingstekenen, boetseren, fotografie, ruimtelijke installaties, mixed media en de studie van verschillende technieken. Jouw leefwereld en interessesfeer vormen het uitgangspunt voor de atelieropdrachten.

**4 lestijden per week gedurende 6 jaar**

We experimenteren en creëren met licht, beeld in 2D en 3D, geluid, animatietechnieken, character design en digitale media. Het atelier combineert traditionele technieken (waarnemingstekenen, fotografie, schilderen en boetseren) met beeldverwerkingsprogramma's, videomapping. Het multimedialab laat je kennismaken met fotografie, film, 3D-printing en lasercutting.

### ATELIER AUDIOVISUELE KUNST & DIGITALE MEDIA

## DERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

### BEELDATELIER VOLWASSENEN

**4 lestijden per week gedurende 2 jaar**

Waarnemingstekenen is een belangrijk onderdeel. Je maakt kennis met verschillende materialen en technieken zoals keramiek, druktechnieken, schilderen, mouleren en het maken van assemblages.

**4 lestijden per week gedurende 2 jaar**

In dit atelier leer je de basisprincipes van het ambachtelijk draaien.

### INITIATIEATELIER FUNCTIONELE KERAMIEK (NIEUW)

## VIERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

**8 lestijden per week gedurende 5 jaar of 4 lestijden per week gedurende 10 jaar**

### SCHILDERKUNST

**4 of 8 lestijden per week**

Zowel het klassiek-, anatomisch en waarnemingstekenen als het experimenteel tekenen komt aan bod. Er wordt gewerkt met diverse (natuurlijke) grondstoffen.

**4 of 8 lestijden per week**

We maken je vertrouwd met de beeldelementen en technieken die het begrip 'schilderkunst' inhoudt. Thema's als portret, stilleven en landschap komen aan bod, maar er is ook ruimte voor eigenzinnige beeldtaal. Het atelier is een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren, zowel inhoudelijk, technisch als vormelijk.

**8 lestijden per week**

Vanuit een initiatie in de elementaire plastische begrippen en een vormeloze massa, leren we doelgericht de diverse keramische technieken beheersen. In de loop van het traject komt er meer ruimte voor eigen inbreng en persoonlijke vormgeving.

### DRAAIATELIER (NIEUW)

**4 of 8 lestijden per week**

Functionele keramiek. Hier ligt de nadruk op ambachtelijke draaitechnieken.

**4 of 8 lestijden per week**

Grafische druktechnieken zoals etsen, monotype en houtsnede komen aan bod, maar ook stiftdruk en andere nieuwe technieken. Aan de hand van deze manuele drukvormen ga je experimenteren en combineren en ontwikkel je een eigen beeldtaal.

**4 lestijden per week**

### PROJECTATELIER

Het projectatelier is als een laboratorium: een plaats van zoeken, onderzoeken en experimenteren. Het veronderstelt een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten via modules. Je maakt cross-overs tussen de verschillende ateliers binnen onze academie.

**4 of 8\* lestijden per week**

De academie heeft binnen haar verschillende ateliers een grote traditie in het werken naar levend model. De benadering is multidisciplinair: er wordt zowel getekend, geschilderd met inkt en bisterters, als ruimtelijk gewerkt. \*Indien je de lessen van Tienen combineert met het atelier In Kortenaeken.

### LEVEND MODEL 2D-3D

**4 lestijden per week**

Het atelier is als een laboratorium: een plaats van zoeken, onderzoeken, experimenteren en verdiepen. Het veronderstelt een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten. Je maakt cross-overs tussen verschillende disciplines: schilderkunst, tekenkunst, grafiek, kunstexploratie. \*Enkel in Lubbeek.

### \*BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST (NIEUW)

**4 lestijden per week**

Unieke optie in Vlaanderen! Je krijgt een stevige basis geluidsleer. Je leert goede geluidsopnames maken, ontdekt alle ins en outs van synthesizers en elektronische muziekproductie en leert hoe je die kennis kan toepassen in je eigen projecten. Of je nu installaties wil maken, een filmsoundtrack, soundscape of jingle bij een podcast ... Alles kan aan bod komen, zolang het maar geluid maakt. Sounddesign is een laboatelier waar geluid en beeld elkaar vinden.

**8 lestijden per week**

Deze nieuwe richting is er voor leerlingen met een persoonlijk artistiek project, waarbij 2 ateliers dienen gecombineerd te worden. Het atelier richt zich tot zelfstandige leerlingen die al een brede bagage op zak hebben of reeds een artistiek traject hebben afgelegd binnen de academie. Alle bestaande ateliers binnen de academie bieden de mogelijkheid hun project te realiseren. Er is één lesmoment voorzien waarin de Cross-overmentor hen inhoudelijk begeleidt. De praktische uitwerking gebeurt echter in verschillende ateliers. Het resultaat, proces, dient steeds een mengvorm te zijn van de gebruikte technieken in de 2 verschillende ateliers.

### CROSS-OVER PROJECT (NIEUW)

## KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN

**8 lestijden per week gedurende 2 jaar**

Voor het atelier tekenkunst, schilderkunst en keramiek wordt er een specialisatieatelier ingericht. Dit richt zich tot zelfstandige leerlingen die al een brede bagage op zak hebben en zich willen verdiepen in een specifiek artistiek atelier.

### SPECIALISATIE

# ACADEMIE REGIO TIENEN

INFOBROCHURE  
2020-2021

# MAAK ONZE ACADEMIE DE JOUWE!

MUZIEK  
WOORD  
DANS

BEELDENE EN  
AUDIOVISUELE  
KUNST

WWW.TIENEN.BE/ART